



**PREMIO
FEDERICO CERATTI
Seconda Edizione
2015**

MATERIALE INFORMATIVO

L'ASSOCIAZIONE

AceA Onlus è un'Associazione di volontariato che opera per la tutela dei diritti della persona, la promozione dei consumi etici e degli stili di vita ecosostenibili e solidali. Associazione di volontariato che opera dal 1993 per la tutela dei diritti della persona. Promuove la cultura e la pratica della cittadinanza attiva, le forme di economia solidale, la salvaguardia dei beni comuni, i consumi etici e gli stili di vita sostenibili.

AceA Onlus realizza attività di informazione, sensibilizzazione, educazione e cooperazione al fine di promuovere:

- i consumi etici e gli stili di vita solidali ed eco-sostenibili (consumo critico e responsabile, mobilità sostenibile, agricoltura biologica, turismo responsabile, energie alternative e rinnovabili, gruppi di acquisto solidali, prodotti ecologici);
- i diritti fondamentali degli esseri umani, dei popoli e del creato;
- la cultura e la pratica della cittadinanza attiva, del volontariato, della legalità, della pace;
- le forme di economia solidale (commercio equo e solidale, finanza etica, banca del tempo).

Opera principalmente con giovani e adulti e lavora in stretta collaborazione con le associazioni e le realtà sociali presenti nel territorio.

FEDERICO CERATTI

Federico Ceratti è nato a Milano il 16 marzo 1952 da Roberto Cerati, dirigente editoriale, e Carla Cerati, fotografa e scrittrice. Il 24 settembre 2008 è scomparso a Milano in seguito ad un tragico incidente stradale. Negli anni '70 ha dato vita alla cooperativa CGS ed ha collaborato, o creato in prima persona, riviste come Sipario, Scena, Riza Psicosomatica, Secondo Natura Erbe, Cyber, Librinovità-LaRivisteria, Kemi-Hator, il Giornale della Natura. E' stato tra i fondatori dell'Associazione Consumatori Utenti Agrisalus, contribuendo alla nascita dell'Istituto Gregory Bateson, di Transfair Italia e di AITR - Associazione Italiana Turismo Responsabile. Il mondo dell'editoria e dei consumi deve a lui molta della formazione in materia di diritti di consumatori: il suo metodo è stato quello di far seguire alle critiche le buone pratiche. Negli anni '90 a Milano Ceratti è stata una personalità di spicco nel panorama del pensiero e delle iniziative con finalità etiche. Nel 1993 è stato cofondatore del primo nucleo di AceA onlus, che ha inaugurato in Italia il filone della promozione dei prodotti del commercio equo-solidale ed opera per la tutela dei diritti della persona e la diffusione dei consumi etici e degli stili di vita sostenibili e solidali.

Con AceA onlus Federico è stato promotore della manifestazione Piazze Solidali, una vera fiera delle utopie possibili, ambito di formazione e informazione per i giovani e la cittadinanza tutta sui valori della solidarietà, della cittadinanza attiva e delle forme di economia solidale.

Nel 1998 ha contribuito alla nascita del premio "l'Altropallone", poi divenuta Associazione per la promozione dello sport come strumento di pace e solidarietà internazionale. Nel 2000 è stato fra i promotori che hanno dato vita all'esperienza del PAIS – Palazzo delle Alternative e delle Iniziative Sociali, un edificio di 6 piani in via Angera a Milano, che vede la presenza di 39 tra cooperative, ong, associazioni e piccole imprese accomunate da una filosofia del lavoro e dell'etica intesa come bene comune. In questo periodo ha iniziato ad occuparsi di cooperazione internazionale allo sviluppo fondando DEAFAL ONG Delegazione Europea per l'Agricoltura Familiare Asia Africa e America Latina, riconosciuta da Regione Lombardia e MAE (già Diafab, Delegazione Italiana per l'Agricoltura Familiare Brasiliana), operando prima con

[la segreteria del premio è presso AceA Onlus, Via Federico Confalonieri 3, 20124 Milano](#)

l'agricoltura familiare del Nordest del Brasile (CUT-CONTAG degli stati del Nordeste, Fondazione Lyndolfo Silva, Missione FAO), poi con le organizzazioni delle donne rurali del Messico (RENAMUR), poi con Koinonia Community-Kenya. Nel 2001 ha partecipato alla fondazione di Accesso, Agenzia stampa di comunicazione e cooperazione sociale, e in seguito di ConGES, Consorzio di tutela del Prodotto Giusto Etico Solidale. È stato nel Consiglio Direttivo di CAES (Consorzio assicurativo etico solidale), di ACRA Ong, del Centro Internazionale Dom Helder Camara, e fondatore del Sistema Solidale.

A caldo della notizia della scomparsa, Nando Dalla Chiesa dichiarò: "Federico si è impegnato sempre nella vita. Fino ai libri, al commercio equo e solidale. Era nato alla politica con la stagione sessantottina. Noi... siamo rimasti "quelli del movimento studentesco". (...) Ma forse è quello slancio, la voglia di iniziare sempre daccapo, il segreto della lunga giovinezza." Il 7 dicembre 2008 è stata conferita a AceA Onlus la Benemerita Civica ("ambrogino d'argento") della Città di Milano, con esplicito riferimento alla memoria di Federico Ceratti. Il 27 gennaio 2010 gli è stato conferito dalla Regione Lombardia il Premio alla Memoria nell'ambito del Premio per la Pace 2009. Accanto alle attività nel sociale, è stato musicista e cantautore. Ha lasciato un corpus di circa 100 canzoni. Nel 2011 è uscito il cd "Figli", una raccolta di sue canzoni eseguite da Tiziana Ghiglioni su arrangiamenti di Alberto Tacchini, etichetta Splasc(h) records. Nel 2012 è stato pubblicato "L'eredità. Idee e canzoni di un sessantottino: Federico Ceratti", di Carla Cerati, Marsilio editori.

Una vita carica di azioni e pensieri, ben sintetizzata da una sua citazione di Brendan Behan, che ne traccia il profilo: *"Se possiedi un talento usalo in ogni modo possibile. Non accumularlo. Non centellarlo come un taccagno. Spendilo sfrenatamente, come un milionario deciso ad andare in rovina"*.

COMITATO ETICO E GIURIA DEL PREMIO FEDERICO CERATTI

(dallo Statuto deliberato il 16/03/2012, Art 12.1) *"Viene istituito il Comitato etico dalla testata giornalistica Consumietici.it di proprietà di AceA Onlus, organo consultivo che sovrintende sull'operato dell'Associazione e delle sue attività. Il Comitato etico è composto da personalità del mondo della cultura, dell'impegno sociale e civile. Sono membri di diritto del Comitato etico i Presidenti di AceA Onlus passati e in carica e il Direttore Responsabile della testata Consumietici.it e i cari di Federico Ceratti che lo desiderano. Il Comitato etico si organizza al proprio interno in maniera totalmente indipendente dall'Associazione, ed è Organo Consultivo dell'Associazione per la promozione di iniziative come campagne, eventi, manifestazioni"*.

COMITATO ETICO

Carla Cerati, Fotografa, inizia la professione nel 1960 come fotografa di scena con il regista teatrale Franco Enriquez, allarga la sua sfera d'interessi al reportage sociale dedicando particolare attenzione ai giovani, agli intellettuali, agli emarginati. I suoi ritratti trovano posto sul New York Times, l'Espresso, Time Life, Die Zeit, La Fiera Letteraria, nel 1968 le viene assegnato, assieme a Gianni Berengo Gardin, il Premio Palazzi Reportage per il libro "Morire di classe" (Einaudi). Scrittrice, tra i suoi libri " Un matrimonio perfetto" (1975 Premio selezione Campiello, ripubblicato nei Tascabili Marsilio 2005), "La cattiva figlia" (Premio Comisso, Frassinelli 1990), "L'emiliana" (Marsilio 2008), e da ultimo "Storia vera di Carmela Iuculano. La giovane donna che si è ribellata a un clan mafioso" (Marsilio 2009).

Emilia Costa, Architetto, docente di progettazione ambientale al Politecnico di Milano, Dipartimento BEST. Ha seguito circa 100 tesi sui vari temi della progettazione ecosostenibile. Docente di bioarchitettura nei corsi di Bioedilizia organizzati nelle Facoltà di ingegneria di Bologna, Firenze, Potenza. Svolge attività di progettazione nel campo della ristrutturazione e del nuovo costruito applicando i principi dell'architettura ecosostenibile e attività di consulenza su questi temi presso amministrazioni pubbliche. Relatrice in molte conferenze su vari temi quali progettazione ecologica a scala di edificio e urbana e sui temi specifici della bioarchitettura in varie strutture pubbliche e private in Italia dal '90 ad oggi.

José Luiz Del Roio, Direttore dell'Istituto Astojildo Pereira IAP Centro do Documentazione de Memoria CEDEM di San Paolo (Brasile), che custodisce: Fundo de Partido Comunista Brasileiro PCB 1980-1990; Archivio Storico del Movimento Operaio Brasiliano ASMOB; Fundo Instituto Cultural Roberto Morera; Calecao Microfilmens de Internacional Comunista; Pequenas colecoes; Nestor Veras, Catulo Branco, Antonio Resk. Figura di riferimento del movimento del Word Social Forum nato a Porto Alegre (WSF).

Cristina Franceschi, Medico, presidente Fondazione Roberto Franceschi onlus, la cui azione si sviluppa nel settore della ricerca sociale dei fenomeni di emarginazione sociale dovuti al mancato adempimento dei diritti umani fondamentali. Le attività principali sono: - sostenere laureandi e dottorandi nella raccolta dati sui temi dell'emarginazione, della povertà e della disuguaglianza bandendo annualmente fondi di ricerca in collaborazione con le principali università milanesi, contribuire all'inserimento di giovani ricercatori nel mondo del lavoro con il programma Young Professional Grant; - favorire il recupero dei giovani a rischio di esclusione sociale fornendo strumenti culturali e di orientamento per l'ingresso nel mondo del lavoro sviluppando progetti nelle scuole d'istruzione superiore della regione Lombardia.

Massimo Gatti, Laureato in giurisprudenza, giovane dirigente della Federazione Giovanile Comunista Italiana, una lunga esperienza come amministratore di enti locali (sindaco di Paullo/Mi, consigliere della Provincia di Milano) e di aziende pubbliche (presidente assemblea Consorzio Formazione Professionale Sud-Est Milano, presidente CAP Gestione, comitato direttivo Federutility, componente giunta Confservizi Lombardia, consigliere Amiacque, consigliere Acqua Pubblica Europea), per dieci anni dipendente di azienda privata del settore ittico (funzioni tecniche e controllo area commerciale). Nel 2006 gli è stato riconosciuto l'Ambrogino d'Oro della città di Milano "avendo messo a disposizione della collettività la propria competenza e abnegazione" per la realizzazione del depuratore di Peschiera Borromeo.

Teresa Isenburg, già Professore ordinario di Geografia Economico-politica, Dipartimento studi Internazionali, giuridici e storico-politici, Università Statale di Milano. Ha scritto diversi libri e numerosi articoli sull'organizzazione del territorio italiano, sull'utilizzo della risorsa idrica, sull'agricoltura brasiliana e l'Amazzonia e infine sulla geografia dell'economia illegale.

Emilio Molinari, Ambientalista, tra i fondatori del movimento antinucleare italiano e del primo osservatorio nazionale sul traffico dei rifiuti tossico-nocivi. Ha operato con l'ICS, e le ong Mani Tese, Cesvi, Acea Onlus in Bosnia, Chiapas, Salvador, Kurdistan. Premio Elsa Morante 2009, già presidente del Comitato italiano per un Contratto Mondiale sull'Acqua, di cui tuttora è membro del Consiglio Direttivo.

Padre Kizito Renato Sesana, Missionario Comboniano, giornalista, promotore di innumerevoli progetti di solidarietà in Zambia, Kenya, Sudan. In questi paesi ha iniziato Koinonia Community, impegnata in favore della pace e della giustizia, con particolare attenzione ai giovani e bambini di strada. In Kenya ha fondato nel '89 *New People*, rivista dei comboniani per tutta l'Africa anglofona, nel '95 *NewsFromAfrica* primo bollettino internet di informazioni, nel 2003 *Radio Waumini* radio cattolica nazionale. Negli anni '90 ha portato alla ribalta internazionale la resistenza del popolo Nuba del Sudan. Ha scritto numerosi libri e articoli sull'Africa e l'impegno dei missionari al servizio di giustizia e pace.

Luciano Valle, Filosofo, con oltre trent'anni di impegno e ricerca sui temi dell'Etica Ambientale. Fondatore e Direttore dell'INAB Istituto Nazionale Agricoltura Biologica, 1988; dell'Istituto di Epistemologia Ecologica "G. Bateson", 1989; del Centro di Etica Ambientale della Regione Lombardia, 2002; coordinatore dell'Associazione "Etica, Sviluppo, Ambiente A. Olivetti", 2008; responsabile del Tavolo Tecnico-Scientifico del Centro di Etica Ambientale di Bergamo, 2008; insegna Etica all'Università di Pavia, facoltà di farmacia. E' impegnato nella costruzione della rete italiana dei Centri di Etica Ambientale. Ultimo libro: "Dall'Ecologia all'Ecosofia. Percorsi epistemici ed etici tra Oriente e Cristianesimo, tra scienza e saggezza" (Ibis 2011).

COMITATO SCIENTIFICO EXPO

Vitaliano Fiorillo, SDA Professor presso SDA Bocconi School of Management nella Unit Produzione e Tecnologia. Coordinatore del Bio Management Lab, Osservatorio sul prodotto agroalimentare biologico di SDA Bocconi. Ph.D. in Logistica e Supply Chain Management dell'Università di Bergamo in collaborazione con Università Bocconi e MIT-ZLC è docente nella Faculty del Master MAGER presso l'Università Bocconi. I suoi interessi di ricerca riguardano il Supply Chain Management e la Logistica con un particolare focus sulla sostenibilità e il settore agroalimentare.

Angela Bassoli, Laureata in chimica è docente presso la Facoltà di Scienze Agrarie e Alimentari dell'Università degli Studi di Milano, dove insegna Chimica Organica e Basi Molecolari del Gusto. Alcuni suoi temi di ricerca sono: riscoperta e valorizzazione dei "sapori negletti" e del loro significato biologico; piante amare usate in gastronomia tradizionale sia in Italia che in alcuni altri paesi (Corea, Cina, India, Sierra Leone) e loro uso in campo agroalimentare, erboristico e medico; chemical sensing e comunicazione tra piante, microorganismi, insetti e animali per la ricerca di nuovi metodi di difesa ecocompatibili.

Hanno partecipato inoltre alla Prima edizione del Premio

Alessandro Capelli Delegato Politiche Giovanili Città di Milano

Elena Ceratti Curatrice e photoeditor

Mimosa Ceratti Studentessa

Cristina di Molfetta Vicepresidente Deafal Ong

Michela Vuga Giornalista

La Giuria del Premio è presieduta da Michele Papagna, Presidente di AceA Onlus e Direttore della testata elettronica Consumietici.it

IL PREMIO

Il “*Premio Federico Ceratti*” è un riconoscimento concreto per lo sviluppo dei talenti e di ricerche creative nelle nuove generazioni. Si rivolge ai tanti giovani che vorrebbero esprimere le proprie potenzialità ma che non sempre possono farlo.

Il Premio, nato nel 2012 grazie alla volontà di AceA Onlus e dei membri della Giuria, consiste in una borsa di studio intesa ad aiutare il proseguimento degli studi, ma anche l’accesso al mondo del lavoro, al sostegno nella realizzazione di un’idea, di una iniziativa, di un progetto, di un’impresa.

2013 – Prima Edizione

La prima edizione, nel 2013, ha visto la partecipazione di circa 20 giovani under 30, residenti in Lombardia, e la premiazione di 3 proposte progettuali sulla tematica “I giovani e la crisi”.

Le proposte scelte, sviluppate nel successivo anno, prevedevano:

- L’educazione nelle scuole: **Francesca Albertoni**, Progetto “Voids activator” Cremona – 1° premio;
- La promozione artistica-culturale: **Sara Pessina**, Progetto “21 gradi costanti” Bergamo – 2° premio;
- Università e cooperazione: **Peter Sacramento**, Progetto “Cooperescion” Milano – menzione speciale.

2015 – “Pachamama – per una migliore sicurezza alimentare”

La seconda edizione del “Premio Federico Ceratti” rientra nelle attività per il 2015 del progetto “PACHAMAMA – per una migliore sicurezza alimentare” finanziato dal bando “Nutrire il pianeta” di Fondazione Cariplo, Comune di Milano e Regione Lombardia.

Il progetto, strettamente connesso alle tematiche della manifestazione Expo 2015, “Feeding the planet. Energy for Life”, si propone di attivare un piano d’azione a difesa della sovranità e sicurezza alimentare per un miglior sviluppo economico in Ecuador, e nel contempo attivare un percorso di sensibilizzazione e commercializzazione in Italia, anche attraverso la nascita ed implementazione di uno show room del commercio equo, denominato “*Isola Solidale*”.

Il progetto verrà realizzato nelle Province di Guayas, Los Rios, Manabi, Bolivar e Cotopaxi e nasce come tentativo di offrire una risposta alle problematiche riscontrate dalle realtà associative di produttori biologici (Minagua, Cado, Produttori di Cacao Fino de Aroma di San Luis de Pambil, Unocace) nel processo di produzione e trasformazione eco-sostenibile della Canna da zucchero e del Cacao Nacional Fino de Aroma. A tale proposito AceA Onlus, insieme alle realtà beneficiarie coinvolte, hanno riscontrato la forte necessità di migliorare tutte le fasi della filiera produttiva e di trasformazione, garantendone così la completa tracciabilità e qualità (dogmi della sovranità alimentare), sostenendo inoltre la riscoperta ed il miglioramento di metodologie produttive tradizionali locali. In questo modo si consentirà agli stessi produttori, di poter ottimizzare i costi garantendo una fluida e ben organizzata attività produttiva provvista di certificazione bio, commercio equo e tracciabilità di filiera-origine, necessari per un miglior accesso al mercato nazionale e internazionale.

L’intervento, tra le macro attività, prevede inoltre di dotare le realtà beneficiarie di tutto il know-out agro-produttivo necessario attraverso percorsi di formazione tecnico/agricola, ambientale, amministrativa, attraverso l’appoggio alla promozione commerciale e certificazioni, nonché all’implementazione di un piccolo centro di trasformazione per il cacao ed il rafforzamento produttivo (dotazione di macchinari) per la produzione di Panela (Zucchero di canna) e derivati vari.

la segreteria del premio è presso AceA Onlus, Via Federico Confalonieri 3, 20124 Milano

telefono (+39)02/84259130/1 telefax 02/67574324, e-mail consumietici@gmail.com

Per quanto riguarda le attività in Italia, l'apertura dello show room "Isola Solidale", nella città di Milano, sarà il punto di riferimento per la vendita dei prodotti dei beneficiari di progetto in Italia e Europa. Saranno inoltre organizzate attività di ECM (Educazione alla Cittadinanza Mondiale), si vedrà la partecipazione di Isola Solidale alla manifestazione "Expo 2015", e verranno organizzati momenti interculturali per le realtà migranti dei paesi coinvolti, attraverso eventi, laboratori teorico/pratici, incontri di degustazione per la fusione di "saperi e sapori".

Obiettivo generale: Contribuire a migliorare la qualità di vita dei piccoli produttori di Canna da zucchero e di Cacao Nacional Fino e de Aroma, in Ecuador, attraverso la promozione e valorizzazione del prodotto nonché attraverso la diversificazione agroalimentare, in linea con le direttive FAO, ONU, CITES, con i MDGs n° 1, 7, 8 e con il tema "Nutrire il pianeta, energia per la vita" di Expo 2015.

Obiettivo specifico 1: Contribuire alla valorizzazione della Canna da zucchero e della specie autoctona del Cacao Nacional Fino de Aroma attraverso il miglioramento delle tecniche produttive, del trattamento raccolta e post raccolta, della diversificazione della produzione agroalimentare e del rafforzamento gestionale e commerciale di quattro associazioni di produttori di organico delle quattro province Guayas, Los Rios, Manabi, Bolivar e Cotopaxi in Ecuador.

Obiettivo specifico 2: Promuovere attività generatrici di reddito per la distribuzione e commercializzazione in Italia ed EU dei prodotti derivanti dalla canna da zucchero e della specie autoctona del Cacao Nacional Fino de Aroma attraverso la vendita, a livello locale, e l'implementazione di un punto vendita equo e solidale "Isola Solidale", quale veicolo di co-sviluppo ed integrazione tra l'Ecuador e l'Italia.

La seconda edizione del "Premio Federico Ceratti" vedrà quindi una significativa connessione con la tematica della manifestazione "Expo 2015" della città di Milano: "Nutrire il pianeta, energia per la vita". Il Premio infatti rientra nelle attività, in Italia, del progetto "Pachamama – per una migliore sicurezza alimentare" iniziato nel Gennaio del 2015.

Con il patrocinio



Con il contributo



LE UNIVERSITÀ
PER EXPO 2015
COMITATO SCIENTIFICO
DEL COMUNE DI MILANO



la segreteria del premio è presso AceA Onlus, Via Federico Confalonieri 3, 20124 Milano

telefono (+39)02/84259130/1 telefax 02/67574324, e-mail consumietici@gmail.com